

SLAGWERK
DEN HAAG



City of Sounds – Haags project voor en door kinderen



SDH-slagwerkers Frank en Niels op skate-ramp in Haagse Zuiderpark – groepsfoto: Slagwerk Den Haag (fotograaf: Gerrit Schreurs)

Slagwerk Den Haag (1977) viert zijn veertigste levensjaar met een bijzonder Haags project: *City of Sounds*. De slagwerkgroep – die staat voor ongewoon geluid en voor bijzondere, gecomponeerde muziek van nu – gaat in alle acht Haagse wijken met kinderen aan de slag om geluiden uit hun wijk op te nemen. Van een voorbij rijdende tram tot een skateboard op een skateramp. Of van harde muziek van een feestje tot gillende kinderen in een speeltuin. Met al die geluiden worden nieuwe composities gemaakt onder het motto alle geluid is muziek, en *samples* maken én daarmee componeren kan iedereen. Opgenomen *samples* zijn terug te horen op de speciale website www.cityofsounds.nl waar kinderen ook zelf geluiden kunnen opnemen. Op de site ontstaat zo een stadsplattegrond in geluid. *Online* kan iedereen door Den Haag wandelen en de bij de stad behorende geluiden beluisteren.

De professionele Haagse componiste Aurélie Lierman gaat van al deze door de kinderen opgenomen Haagse wijkgeluiden een geluidssculptuur maken. Die geluidssculptuur wordt in januari en februari 2017 op verschillende plaatsen, waaronder het Atrium van het Haagse Stadhuis, tentoongesteld.

Haagse geluiden worden verzameld tijdens workshops voor kinderen in de hele stad. Daarnaast gaan slagwerkers met geluidsapparatuur de straat op om met kinderen over hun favoriete geluiden in gesprek te gaan en die ter plekke op te nemen. Ze bezoeken onder andere skateramps, het Zuiderpark en kinderboerderijen.

Voor *City of Sounds* werkt Slagwerk Den Haag (SDH) samen met Haagse partners als Het Koorenhuis, Cultuurankers, De Betovering, Ontwerpwerk en KICKs Kinderopvang 2Samen.

Over slagwerk Den Haag

Slagwerk Den Haag (SDH) is al sinds de oprichting in 1977 gefascineerd door alles wat te maken heeft met geluid, puls en materialen als klankbron. De podiumbespelers én multi-inzetbare (co)creators willen keer op keer verbazen en verrijken in elke denkbare setting. Soms op het traditionele instrumentenarsenaal, dan weer op bijvoorbeeld porselein, paardenkaken, glas of 3D-geprinte instrumenten. SDH werkt samen met kunstenaars en makers van nu en het speelveld is breed; van Bang on a Can in New York tot Muziekgebouw aan 't IJ, van het Holland Festival tot de sloppenwijken van Cairo en van klaslokaal tot het Oerol Festival op Terschelling.

City of Sounds-workshops in alle Haagse wijken: periode 15 sept. t/m 15 nov. '16.

Workshop-locaties o.a.: Laaktheater, Bibliotheek Leidschenveen, Diamanttheater, Bibliotheek Loosduinen, Kommunika, YMCA, Theater de Vaillant, Vadercentrum Adam, Theater Dakota, Buurtschool 03, Wijkcentrum de Octopus, Theater de Regentes, Bibliotheek Haagse Hout, Bibliotheek Ypenburg.

Voor een volledig overzicht workshops zie www.cityofsounds.nl

City of Sounds wordt mede mogelijk gemaakt door projectsubsidies van de Gemeente Den Haag, Fonds Podiumkunsten, Fonds Cultuurparticipatie, Prins Bernhard Cultuurfonds Zuid-Holland, Fonds 1818.

www.cityofsounds.nl - www.slagwerkdenhaag.nl

Om zoveel mogelijk Haagse kinderen te bereiken zijn we voor *City of Sounds* op zoek naar mediapartners. Bij belangstelling horen we graag!

Bijgevoegd de digitale *City of Sounds*-flyer die kinderen oproept mee te doen aan het project.

Voor meer informatie of hi-res beeldmateriaal: Liesbeth Kok, zakelijk directeur, t: 06.2526 9594 of publiciteit@slagwerkdenhaag.nl
